

МКОУ «Бутиковская СОШ»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР:

_____ Герасимчук Г.П.

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы:

_____ Прасалова М.В.

«29» августа 2023 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
для 4 класса**

Разработала: Гапонова А.В.,
учитель ПК

Утверждено на заседании
Педагогического совета от «29» августа 2023 г.
протокол № 1, приказ №287

п. Бутиково, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по Ручному труду в 4 классе составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ);
- Федеральный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 03.02.2015, №35850;
- Конвенция о правах ребенка. 15. 09 .1990;
- Федеральный закон «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» № 46- ФЗ, от 03.05.2012;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1 – 4 классы / под ред. В. В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013;
- базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (Приложение к приказу Министерства образования РФ от 10.04.2002г №29/2065-п, вариант 1).

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности учащихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Содержание программы Ручной труд для обучения детей с умственной отсталостью сформировано на основе принципов: соответствия содержания образования потребностям общества; учета единства содержательной и процессуальной сторон обучения; структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования.

Рабочая программа предполагает возможность реализации актуальных в настоящее время компетентностного, личностно–ориентированного, деятельностного подходов, которые определяют цели и задачи.

Цель: дать учащимся элементарные знания, умения и навыки по трудовому обучению, подготавливающие их к дальнейшей трудовой деятельности, адаптирующие к полноценной жизни в обществе, способствующие коррекции имеющихся недостатков.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач:**

- ✓ воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- ✓ уважение к людям труда;
- ✓ сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- ✓ формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. **Коррекционная работа выражается в формировании умений:**

- ✓ ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
 - ✓ предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
 - ✓ контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
- В процессе ручного труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

1. Общая характеристика учебного предмета.

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. В процессе ручного труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Предусмотрены следующие виды труда:

- ✓ работа с глиной и пластилином;
- ✓ работа с природными материалами;
- ✓ работа с бумагой и картоном;
- ✓ работа с текстильными материалами;
- ✓ работа с проволокой и металлоконструктором;
- ✓ работа с древесиной.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

На уроках ручного труда используются методы в зависимости от этапов обучения:

- методы изложения нового материала;
- методы закрепления и повторения.

А также методы:

- словесные,
- наглядные,
- практические.

В практике применяются все три группы методов в сочетании и на всех этапах урока.

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные методы: показ, иллюстрация, демонстрация, наблюдение.

Психологические функции наглядных средств в обучении состоят из:

- сигнально-информативной;
- носителя образа;
- стимулятора в деятельности всех анализаторов;
- иллюстрации и демонстрации.

Практические методы как вид деятельности умственно отсталых детей используется на всех этапах обучения. Это заключается и в выполнении рисунков, схем, макетов и т.д.

В процессе формирования знаний могут быть использованы следующие формы взаимодействия: фронтальные, групповые и индивидуальные.

Фронтальная работа характеризуется совместной деятельностью школьников по общему заданию под руководством педагога. Это способствует воспитанию чувства коллективизма, позволяет формировать у учащихся умение рассуждать, находить ошибки в рассуждениях другого, сообща делать выводы и заключения.

В процессе групповой работы учащиеся с ограниченными возможностями здоровья контактируют не только с педагогом, но и друг с другом. Каждый учащийся имеет возможность высказывать свои мысли, свое мнение, обсуждать их со сверстниками. Общение в процессе групповой деятельности удовлетворяет эмоциональную потребность школьника, вызывает интерес, положительное отношение к учению.

Работа в малых группах имеет ряд преимуществ:

- учащиеся становятся субъектами собственной деятельности;

➤ введение групповых форм приводит к формированию учебно-познавательных мотивов, выступающих перед учениками в общественной форме ценностных ориентаций, что в свою очередь приводит к построению единой для всего класса структуры межличностных отношений.

Индивидуальная работа строится с учетом психофизических особенностей каждого школьника. В процессе данной формы организации работы на уроке развивается мышление, внимание, самостоятельность учащихся, что в конечном итоге также способствует формированию коммуникативной культуры.

2. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом школы на 2023-2024 учебный год рабочая программа рассчитана на 34 часов в год, 1 час в неделю.

3. Описание ценностных ориентиров содержания ручного труда.

Одним из результатов трудового обучения является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

4. Планируемые результаты освоения учебной программы

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- ✓ Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- ✓ Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- ✓ Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- ✓ Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- ✓ Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- ✓ Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- ✓ Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- ✓ Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- ✓ Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Регулятивные БУД:

- ✓ определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- ✓ учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- ✓ учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- ✓ с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- ✓ учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- ✓ работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Познавательные БУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- ✓ добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные БУД:

- ✓ донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- ✓ слушать и понимать речь других;
- ✓ вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.
- ✓ уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- ✓ уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- ✓ осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- ✓ высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- ✓ слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

В области предметных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:

В познавательной сфере:

- распознать виды, назначения материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах;
 - познавать мир через учебную трудовую деятельность, представлять место и роль труда в жизни человека и общества;
 - понимать особенности разных видов декоративно прикладного искусства;
 - различать изученные виды и способы обработки материалов;
 - приобретать практические навыки и умения в трудовой деятельности;
 - формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез;
- развивать способности к обобщению и конкретизации;
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций;
 - применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

В ценностно-ориентационной сфере:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к труду и к жизни, представлять систему общечеловеческих ценностей;
- развивать эстетический вкус как способность чувствовать и воспринимать виды творчества во всем их многообразии;
- уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в различных видах ДПИ, проявлять эмоционально-ценностное отношение к труду и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей.

В коммуникативной сфере:

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи;
- (школьники учатся: комментировать свою деятельность сначала по образцу учителя, давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

В эстетической сфере:

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
- развивать творческое мышление, вкус, воображение и фантазию;

➤ воспринимать эстетические ценности, проявлять устойчивый интерес к творческим видам деятельности, художественно-декоративным традициям своего народа; формировать эстетический кругозор.

В физиолого-психологической сфере:

➤ развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью приспособлений;

➤ достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

➤ соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

В трудовой сфере:

➤ подбор материалов с учетом характера объекта труда и метода обработки;

➤ подбор материалов с учетом требований технологии;

➤ планирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

➤ выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

➤ соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

➤ соблюдение трудовой дисциплины;

➤ подбор и применение инструментов, приспособлений в зависимости от целей и задач трудовой деятельности.

➤ контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

➤ выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.

В мотивационной сфере:

➤ оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

➤ согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

➤ осознание ответственности за качество результатов труда;

➤ наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

➤ стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В сфере **личностных БУД** должны быть сформированы:

➤ внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);

➤ выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);

➤ адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

➤ способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

➤ ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

- понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции);
- основы исторической культуры: принятие ценности мира, готовность следовать в своей деятельности нормам морального поведения, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения (общекультурные и социальные компетенции);

В сфере **регулятивных БУД** должны быть сформированы:

- умение принимать и сохранять учебную задачу (учебно-познавательные компетенции);
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);
- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане (учебно-познавательные и социальные компетенции);
- умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);
- умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

В сфере **коммуникативных БУД** должны быть сформированы:

- умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);
- умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);
- умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (социальные и коммуникативные компетенции);
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию (социальные и коммуникативные компетенции);
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (социальные и коммуникативные компетенции);
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (социальные и коммуникативные компетенции);
- умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

5. Содержание учебного предмета «Ручной труд».

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

АПЛИКАЦИИ

Изделия: 1. Аппликация – орнамент (коврик). 2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).

Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные – по заданным размерам.

Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Практические работы

Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.

Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

ОБЪЕМНЫЕ ИГРУШКИ ИЗ КАРТОНА И БУМАГИ

Изделия: 1. Модель парашюта. 2. Модель планера. 3. Макет комнаты.

Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение.

Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

ПАКЕТЫ И КОНВЕРТЫ

Изделия: 1. Пакеты для семян. 2. Карманы для библиотечных формуляров. 3. Конверты для почтовых отправлений.

Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

Практические работы.

Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

ЕЛОЧНЫЕ УКРАШЕНИЯ

Изделия: 1. Фонарики. 2. Гирлянды. 3. Снежинки. 4. Корзиночки. 5. Полумаски. 6. Чемоданчики для новогодних подарков.

Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная).

Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

Практические работы

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий.

Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

КОРОБКИ ОТКРЫТЫЕ

Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.

Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рицовки для сгибания развертки изделия.

Названия элементов: развертка, клапан. Условные обозначения линий при разметке развертки (линии реза, рицованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рицовки картона.

Практические работы

Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рицовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклеивка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.

Самостоятельная работа.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТКАНИ

Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

Практические работы

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения.

Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

САЛФЕТКИ-ПРИХВАТКИ

Изделия: 1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. 2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Практические работы

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

ПОДУШЕЧКА ДЛЯ ИГЛ

Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

Практические работы

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

РЕМОНТ ОДЕЖДЫ

Виды работ: 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. 3. Стачивание распоровшегося шва.

Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

Практические работы

Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

МЯГКИЕ ИГРУШКИ

Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.

Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывертывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ И ДРЕВЕСИНОЙ

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПРОВОЛОКИ

Изделия: 1. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). 2. Цепочки в 2 и 3 оборота. 3. Подставки для книг. 4. Головоломки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы

Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ЖЕСТИ И ТОНКОЛИСТОВОГО МЕТАЛЛА

Изделия: 1. Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. 2. Игрушка «летающий пропеллер».

Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личневый, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

Практические работы

Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок личневым напильником. Гибка заготовки на оправке.

Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

Изделия: 1. Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). 2. Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль. 3. Поделки из природных материалов.

Технические сведения. Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

Практические работы

Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ФАНЕРЫ (ВЫПИЛИВАНИЕ ЛОБЗИКОМ И ВЫЖИГАНИЕ)

Изделия: 1. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). 2. Силуэты птиц и зверей.

Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.

Фанера. Различие фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.

Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

Практические работы

Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.

Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материалоотходах.

Самостоятельная работа

РАБОТА С ПЛАСТИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И РАСТВОРАМИ (ПРОПЕДЕВТИКА ШТУКАТУРНО-МАЛЯРНОГО ДЕЛА)

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

Изделия: 1. Геометрические тела. 2. Посуда. 3. Модели овощей, фруктов.

Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков.

Эстетические требования к изделиям.

Практические работы

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

ЗАГОТОВКА ГЛИНЫ

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины. Прием определения готовности глины к работе.

Практические работы

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ГЛИНЫ

Изделия: 1. Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4:2:1 и строения на них). 2. Посуда. 3. Фигуры птиц и зверей.

Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.

Практические работы

Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).

Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.

Изготовление других изделий: определение формы основной детали и ее изготовление, лепка и присоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.

Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса.

Планируемые результаты освоения программы:

Учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно;
- сравнивать образцы с натуральными объектами, иллюстрациями, муляжами по вопросам учителя и самостоятельно;
- самостоятельно составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно;
- выполнять самостоятельно несложные изделия;
- придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя;
- употреблять в речи техническую терминологию;
- выполнять словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно;
- делать подробный анализ своего изделия по вопросам учителя;
- ориентироваться на листе бумаги;
- уметь на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия;
- обозначать размеры в сантиметрах;
- соблюдать пропорции и размеры; правильно располагать детали;
- узнавать и называть геометрические тела;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: высокий - низкий, широкий — узкий, равны ; пространственные отношения предметов: впереди— сзади, справа— слева, рядом.

6.Календарно – тематическое планирование.

№	Тематика занятий	Кол. часов	Сроки провед.	Базовые учебные действия. Планируемые результаты				Д/з
				личностные	познавательные	регулятивные	коммуникативные	
I Работа с бумагой и картоном.								
Аппликации								
1.	Аппликация-орнамент (коврик)	1		Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса. Развитие эстетических чувств.	Знать правила безопасности при работе с ножницами. Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнить образец с натуральным объектом, чуелом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Пространственная ориентировка, уметь на глаз и с	Формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Уметь сотрудничать с учителем.	.
2.	Предметная аппликация дом	1		Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций.				

					помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдая пропорции и размеры, правильное расположение деталей.			
Объемные игрушки								
3.	Модель парашюта.	1		Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса. Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и	Знать правила безопасности при работе с ножницами. Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнивать образец с натуральным объектом, чулочком, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над	Формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Уметь сотрудничать с учителем.	
4.	Модель планера.	1						

				ориентаций.	изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Пространственная ориентировка, уметь на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдая пропорции и размеры, правильное расположение деталей.	Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.		
5.	Макет комнаты.	1						
II Работа с тканью.								
6.	Изготовление ткани. Макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.	1		Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность к самооценке на основе критериев успешности	Знать правила техники безопасности при работе с иглами и ножницами. Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнивать	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения - уметь сотрудничать с учителем.	
7.	Салфетки-прихватки. Салфетка для переноски	1						

	горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». (Выполняется из готового кроя).			учебной деятельности. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса.	образец с натуральным объектом, чучелом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнять первое изделие каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий – самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя.	действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.		
III Работа с металлом и древесиной								
Изделия из проволоки								
8.	Декоративные фигуры зверей и птиц (сгиб по	1		Потребность школьника в	Добывать новые знания в процессе	Самоконтроль и корректировка	Уметь сотрудничать,	

	контур рисунка).			социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.	хода практической работы.	выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).	
9.	Цепочка в 2 и 3 оборота.	1		Уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.	Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;- осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)).	
10.	Подставки для книг.	1						
11.	Головоломки	1						
12.	Анализ сделанной работы. Подготовка материалов.	1						
Елочные украшения.								
1.	Фонарики.	1		Внутренняя позиция школьника на уровне положительного	Знать правила безопасности при работе с ножницами. Ориентироваться	Формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить	

				отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса. Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций.	в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Пространственная ориентировка, уметь на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдая пропорции и размеры, правильное	задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.	свою точку зрения. Уметь сотрудничать с учителем.	
2.	Гирлянды.	1						
3.	Снежинки.	1						
4.	Корзиночки.	1						

					расположение деталей.			
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

II Работа с тканью.

4.	Полумаски.	1		Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Внутренняя позиция	Знать правила техники безопасности при работе с иглами и ножницами. Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнивать образец с натуральным объектом, чулком,	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения - уметь сотрудничать с учителем.	
	Чемоданчики для новогодних подарков.							

				<p>школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса.</p>	<p>муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Выполнять первое изделие каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий – самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя.</p>	<p>исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>		
III Работа с металлом и древесиной.								
Изделия из жести и тонколистного металла.								
5.	Коробочки из вырезанных по размерам заготовок.	1		<p>Потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой</p>	<p>Добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов</p>	<p>Самоконтроль и корректировка хода практической работы.</p>	<p>Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном</p>	

				<p>деятельности.</p> <p>Уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p>учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;- осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций.</p>	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>решении проблемы (задачи).</p> <p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)).</p>	
6.	Игрушка «летающий пропеллер».	1						

IV Работа с бумагой и картоном.

Пакеты и конверты.

7.	Пакеты для семян.	1		<p>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>Устойчивость учебно-</p>	<p>Знать правила безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно.</p> <p>Сравнивать</p>	<p>Формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану,</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Уметь сотрудничать с учителем.</p>	
8.	Карманы для библиотечных формуляров.	1						

				познавательного интереса. Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций.	образец с натуральным объектом, чуелом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Пространственная ориентировка, уметь на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах, соблюдая пропорции и размеры, правильное расположение деталей.	сверять свои действия с ним. Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.		
9.	Конверты для почтовых отправлений.	1						
10.	Подушечка для игл 10×10 см., украшенная орнаментом из отделочных стежков.	1						
I Работа с бумагой и картоном.								
1.	Коробки открытые.	1		Внутренняя	Знать правила	Формулировать	Слушать других,	

	<p>Коробки разных размеров и формы из тонкого картона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. • Раскрой по разметке. Рицовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. • Оклейка коробки бумагой. • Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента. • Самостоятельная работа. 			<p>позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса. Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций.</p>	<p>безопасности при работе с ножницами. Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнить образец с натуральным объектом, чуелом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий). Пространственная ориентировка, уметь на глаз и с помощью линейки определить высоту, длину и ширину изделия, обозначая размеры в сантиметрах,</p>	<p>цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.</p> <p>Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.</p>	<p>пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Уметь сотрудничать с учителем.</p>	
--	---	--	--	---	---	--	--	--

					соблюдая пропорции и размеры, правильное расположение деталей.			
II Работа с тканью.								
2.	<p>Ремонт одежды.</p> <p>1. Пришивание пуговиц. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.</p> <p>2. Стачивание распоровшегося шва (Ручным стачным швом).</p> <p>3. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.</p> <p>-Разметки линий сгибов на заготовке для вешалок. Загиб и наметывание.</p> <p>-Пришивание вешалки</p>	1		<p>Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>Устойчивость учебно-познавательного интереса.</p>	<p>Знать правила техники безопасности при работе с иглами и ножницами.</p> <p>Ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно.</p> <p>Сравнивать образец с натуральным объектом, чулком, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>Составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно (для однотипных изделий).</p> <p>Выполнять первое изделие</p>	<p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения</p> <p>- уметь сотрудничать с учителем.</p>	

	стачным швом. -Пришивание вешалки к одежде.				каждого вида работ по показу учителя, сочетающемуся с инструкцией, остальных изделий – самостоятельно. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя.			
III Работа с металлом и древесиной.								
Работа с металлоконструктором.								
3.	Модель рычажных весов.	1		<p>Потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p>Добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от</p>	<p>Самоконтроль и корректировка хода практической работы.</p> <p>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий</p>	

					конкретных условий;- осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций.		служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводный диалог)).	
Изделия из фанеры.								
4.	Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина).	1		Направленность на достижение творческой самореализации.	Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций.	Планирование последовательно сти практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводный диалог)).	
5.	Силуэты птиц и зверей. <ul style="list-style-type: none"> • Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. • Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. • Шлифовка изделий шкуркой. 	1		Устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.	Добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений	Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном	

	<p>Выжигание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подрисовка и раскраска. <p>Нанесение бесцветного лака.</p>				материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.		решении проблемы (задачи).	
I Работа с пластическими материалами.								
Изделия из пластилина.								
1.	Геометрические тела.	1		Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса	Знать правила работы с глиной или пластилином. Сравнить образец с натуральным объектом, чулочом, муляжом, по вопросам учителя и самостоятельно. Уметь придерживаться планирования при изготовлении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Узнавать и называть геометрические	Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения - уметь сотрудничать с учителем.	
2.	Посуда.	1						
3.	Модели овощей, фруктов.	1					Формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	

тела.

Заготовка глины.

4.	Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь.	1		Развитие эстетических чувств. Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Устойчивость учебно-познавательного интереса	Знать правила работы с глиной или пластилином. Сравнивать образец с натуральным объектом. Уметь придерживаться планирования при изготовлении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя.	Уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия. Формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним.	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения - уметь сотрудничать с учителем.	
5.	Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.	2						

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по предмету «Трудовое обучение».

Требования к оснащению учебного процесса на уроках трудового обучения разрабатываются с учётом реальных условий работы начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников:

– индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться – трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

– простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, линейка обычная, простой и цветные карандаши, циркуль, иглы в игольнице, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем, подставка для кистей, коробочки для мелочи;

– материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА.

– специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр.

8. Учебно-методический комплекс по предмету

Учебно-методический комплекс учителя:

1. Воронкова, В. В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1 – 4 классы / под ред. В. В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013.

2. Лапшин, В. А. Коррекционная педагогика в начальном образовании / В. А. Лапшин, В. А. Пузанов. – М.: Просвещение, 1990. – 143 с.

3. Настольная книга педагога-дефектолога / Т. Б. Епифанцева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 458 с.

4. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика): Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Б. П. Пузанов, Н. П. Коняева, Б. Б. Горский и др.; под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 272 с.

5. Строганова, Л. В. Подсказки учителю в коррекционной работе с младшими школьниками / Л. В. Строганова. – М.: Педагогическое общество России. – 2007. – 112 с.

6. Аксёнова, А. К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / А. К. Аксёнова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 316 с.

Учебно-методический комплекс для учащихся:

Л.А Кузнецова «Технология ручной труд» 4 класс. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей., 2-е издание., Санкт-Петербург филиал издательства «Просвещение» 2013..

9. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся. Оценка устных ответов:

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ:

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.